



BINNENKIJKEN BIJ INTERIEUR- BLOGGER METTE HOLM

Een rustige basis met uitspattingen van vorm en kleur. Zo kun je het huis van de Deense interieurblogger Mette Holm omschrijven. Haar kunstwerken zijn een feestje om naar te kijken.

TEKST MARLIES HUISMAN
FOTOGRAFIE MARTIN SØLYST/LIVING INSIDE

Door de rustige keuken komen de lampen en het kunstwerk aan de wand goed tot hun recht. De glazen lamp boven het kookeiland kocht Mette voor één euro op Tenerife. De barkrukken zijn een ontwerp van de Finse designer Sami Kallio, van Hans K.





“DE OPVALLENDE COLLAGES OP DE MUREN WERKEN ALLEEN ALS ER OOK RUST IS”

Mette Holm, de vrouw achter het succesvolle blog *Monsterscircus*, mag dan erg *petite* zijn, binnen de bloggerswereld is ze absoluut geen kleintje. Mette won verschillende prijzen en werd in 2015 door de Duitse uitgever Callwey uitgeroepen tot beste interieurblogger van Europa. Mette: “Toen ik in 2011 met mijn blog begon, maakte ik vooral zelfmakers die ik daarop deelde. Intussen is mijn blog veranderd in een plek waar ik alle aspecten van lifestyle deel: van mode tot design en interieurs. Ik schrijf ook over trends en deel uiteraard nog steeds zelfmakers voor in huis.” Bloggen is voor Mette een passie waar ze haar werk van heeft gemaakt. Haar eigen huis gebruikt ze als een laboratorium: “Ik vind het geweldig om zelf dingen te maken. Mijn blog draait daarom ook niet om het kopen van de juiste spullen, maar meer over hoe je je interieur kunt vernieuwen door het persoonlijk te maken en zelf aan de slag te gaan.”

Balans is het toverwoord

Wie rondkijkt in het interieur van Mette en haar man Lars ziet meteen dat ze niet de gebaande paden volgt als het gaat om de inrichting. De muren zijn ware kunstwerken,

geïnspireerd op de Memphis-stijl en art deco, maar ook op de gotische stijl. Met als resultaat een kleurrijk geheel. Mette: “De opvallende collages op de muren werken alleen als er in het interieur ook rust is. Zo’n gekleurde muur moet de sfeer en ruimte wel ondersteunen. Bijzondere blikvangers, zoals in

EEN HUIS ALS LABORATORIUM

“IK VIND HET
GEWELDIG OM
ZELF DINGEN
TE MAKEN”

mijn huis de collages op de muren, komen het best tot hun recht naast meer klassieke items zoals onze grijze bank. Deze klassiekers hebben op hun beurt de spectaculaire blikvangers weer nodig om gezien te worden.” Op basis van dit principe heeft Mette het hele interieur van hun houten huis in Jutland ingericht. Witte muren, gekleurde muren, een klassieke grijze bank, een op de gotische stijl geïnspireerde muurschildering en een klassieke teakhouten tafel. “Door de verschillende elementen af te wisselen, blijft het interieur in balans, ondanks dat er veel te zien is.”

OVER DE BEWONERS

WIE? Mette Holm (blogger *monsterscircus.com*) en haar man Lars Nielsen.

WAT? Klein houten huis met 1 slaapkamer in Zweedse stijl in Jutland, Denemarken.

IN KLEUR

Kleur in huis is dé trend anno 2019. Steeds vaker worden alle muren in huis – en voor de durfals – ook de plafonds voorzien van een kleurtje. Dit kunnen knaltinten zijn, maar ook zachte, vergrijsde tinten. Met de 60/30/10-regel zorg je ervoor dat het interieur in balans blijft. En daar hoeft je allesbehalve een wiskundig genie voor te zijn. Het idee is namelijk heel simpel: 60% bestaat uit een dominante kleur, 30% uit een secundaire kleur en de laatste 10% gebruik je om uit te pakken met een accentkleur. Zie het huis, net als Mette, als een laboratorium: een kloddertje geel hier, een vleugje blauw daar. En als het niet bevalt, pak je de kwast gewoon weer!

Kleurtrends voor 2019 volgens de bekende merken:

- Spiced Honey van Flexa – een honingwarme kleur die dan weer neigt naar goud en dan weer naar bruin.
- Blueprint van Behr – een diepe, rijke denimblauw met een vleugje groen.
- Living Coral van Pantone – een felle koraalkleur die als knaller ingezet kan worden, maar ook een mellow ondertoon heeft.
- Gloss Gum Drop van Krylon – een mierzoete pastelpaarse tint.

Ook in de leesruimte maakte Mette geometrische vormen op de wand. Door ook een deel van het plafond mee te schilderen, krijg je een grappig 3D-effect. De vlakken komen terug in het vloerkleed en de kussens op het daybed zijn zorgvuldig gekozen op basis van de kleuren van de muur. Doordat de plafondlamp rond is, blijft het geheel interessant. Vloerkleed (*PUIK Design*), daybed (*Sofacompany*), lamp (*Form Follows Function*).

PATROON KLAAR?
VERVEN MAAR



Voor deze enorme muurschildering liet Mette zich inspireren door de gotische stijl. Met hele en halve bogen in kleuren die mooi contrasteren, maar samen ook één geheel vormen. In combinatie met de ronde blauwe bank een echt statement in de woonkamer. Bank (*Sofacompany*), het kussen is zelfgemaakt en de koraalkleurige deken is van Silkeborg.



CREATIEVE COLLAGE



Hoe Mette te werk gaat bij het inrichten van een huis, is goed terug te zien in de keuken. "De keuken van Kvik vormt een klassieke basis. De metrotegels op de muur, een eiken werkblad en andere handgrepen maken hem unieker, zonder echt op te vallen."



De klassieke metrotegels en de zwarte lampen van Grupa vormen in de keuken mooie tegenpolen met de zelfontworpen afzuigkap, uitgevoerd in koraal en messing. De vaas is een eigen ontwerp dat Mette een lijke verf gaf.



Webbing bankje € 495,- (HKliving)

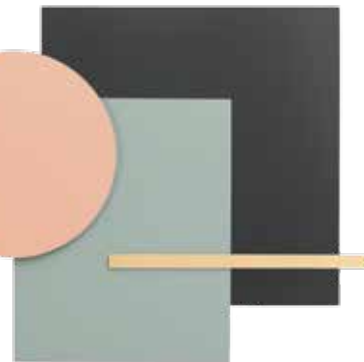


Kamerscherm
€ 1199,-
(Ferm Living)

Hanglamp
€ 199,-
(made.com)



Grafisch kunstwerk
€ 59,- (made.com)



GOED IN VORM

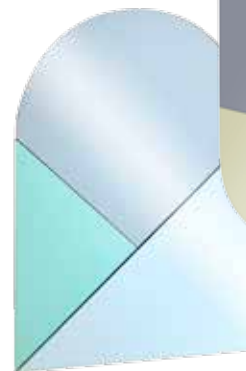


Zwarte wandlamp
€ 303,- (House Doctor)

Spiegel met
vlakverdeling
€ 10,- (Kwantum)



Rond vloerkleed
€ 29,95 (Ikea)



Ovalen spiegel
€ 174,95 (HKliving)



Messing trolley
€ 250,- (Riverdale)



Blauwe vaas
€ 24,99 (H&M
Home)

In een klein huis zijn spiegels de ideale manier om het ruimtelijker te laten lijken. In het interieur van Mette komen spiegels op meerdere plekken terug. Let bij het ophangen van een spiegel goed op wat het spiegelbeeld laat zien: kleuren kun je hierin mooi laten reflecteren.

Zalmroze
glazen kaars-
houder
€ 37,95
(HKliving)



Ronde glazen
kaarsenhouder
€ 18,95 (HKliving)



Ovalen tafel € 1579,-
(wantsandneeds.nl)



De klassieke Goliath-stoel van Poul M. Volther is een comfortabele plek om een boek te lezen of een tijdschrift door te bladeren. Het kussen is van H&M Home, de deken van Silkeborg. Aan de wand vormt een collage van verschillende lijsten een mooi contrast met de ronde Planet-lamp van Please Wait To Be Seated. Een poef van Bloomingville met een dienblad erop fungeert als bijzettafel.

DE SPIEGELS LATEN DE KLEUREN REFLECTEREN



In de hal kregen de muren én het plafond een lilatint. Door het plafond mee te schilderen, gaat alle aandacht naar de blikvangers in de ruimte. In dit geval de collage van spiegels van onder andere House Doctor en vintage design vondsten. De roze deur kreeg een wafeldessin van Sweedoor.



Deze glazen 'totemvaas' is een creatie van Mette. Ze ontwierp hem voor een opdracht getiteld: 'Use what you have.' Het object is gemaakt van schalen, vazen en schotels die de blogger aan elkaar lijmde. Door de creatie op het gouden bijzettafeltje te zetten, worden ook het schilderij van Julie Pike en de klok erboven deel van het kunstwerk.



Mette verdeelde de woonkamer in drie zones. In de eethoek koos ze bewust voor een rustige sfeer. De tafel van teakhout met daaromheen de beroemde designklassiekers van Arne Jacobsen vormen een rustpunt in het interieur. Dit gaf Mette de ruimte om op de muren rond de tafel te experimenteren met kunstzinnige uitspattingen.